

medium

I Medium sono prodotti mirati a modificare le caratteristiche dei Colors; grazie alle loro resine acriliche permettono di decorare su vetro e stoffa, aumentare la durata dell'essiccazione, aumentarne la brillantezza e modificarne l'aspetto.

Vetro



Medium gelfificato per trasformare i colori acrilici in colori per vetro e ceramica. Essiccazione: 1 ora. Miscelato in parti uguali con i colori diventa indelebile previa cottura a 160° per 30 minuti. Utilizzabile anche come colla per découpage su vetro con carte e tovaglioli. Lavare i pennelli con acqua dopo l'uso.

Jelly medium to turn acrylic colours into colours for glass and ceramics. When it is melt with equal parts of acrylic colours, the warming up at 160° for 30 minutes makes the mixture indelible. It can be used also as glue for decoupage with paper and towels on glass. Wash the brushes with water after use.

77312
Medium per Vetro ml. 125



Stoffa



Medium gelfificato per trasformare i colori acrilici in colori per dipingere su tessuto. Adatto alla quasi totalità dei tessuti prelavati, sia naturali che sintetici. Essiccazione: 1 ora. Miscelare 2 parti di colore con una parte di Medium. Far penetrare il colore nel tessuto con un pennello morbido. Lasciare asciugare 24-48 ore. Stirare a bassa temperatura il tessuto dalla parte del decoro ponendo un panno di cotone o un foglio di cartoncino fra il ferro da stiro ed il decoro per un minimo di 30 secondi. Lavare i pennelli con acqua dopo l'uso.

Jelly medium to turn acrylic colours into colours to paint on fabrics. It is suitable for every kind of prewashed fabrics, both natural and synthetic. Melt two parts of colour with one part of Medium. Allow the colour to penetrate into the fabric with a soft brush. Let dry for 24-48 hours. Iron the fabric with a low temperature on the side of the decoration, putting a cotton or a thin card paper between the iron and the decoration for minimum 30 seconds. Wash the brushes with water after use.

77313
Medium per Stoffa ml. 125



Ritardante



Medium a base di glicerina che ritarda l'essiccazione dei colori acrilici. Essiccazione: 2 ore. Miscelato con i colori acrilici Colors, ne aumenta il tempo di utilizzo ed il controllo nella creazione di sfumature. Si miscela direttamente al colore o si utilizza con esso per creare sfumature, sfondi o ritocchi pittorici. Lasciare asciugare bene prima di applicare la Vernice Finale.

The Delaying Medium is a product that, once melt with acrylic colours, increases their drying process and the control in the creation of shadings, backgrounds or pictorial final touches. It is advisable to apply the Final Paint once completely dried.

77314
Medium Ritardante ml. 125





Grazie alla ricerca specifica, sono stati ottenuti Medium con materiali inerti per poter realizzare, uniti con colori acrilici, decorazioni di alto impatto visivo.

Brillante



Medium gelificato che, mescolato con i colori acrilici Colors, ne aumenta la brillantezza. Utilizzabile anche come finale per creare un effetto molto brillante, con la sua consistenza gelatinosa aiuta a non fare sgocciolature nell'applicazione a pennello. Lavare i pennelli con acqua dopo l'uso.

Jelly medium used to raise brightness of acrylic colours. With its jelly consistence, it helps in the application with brushes to don't dripping on the surface. Wash the brushes with water after use.

77311
Medium Brillante ml. 125



8 032638 376365

Micaceo



Medium a base di resina acrilica ed ossido di ferro nero a struttura micacea di grana fine. Di aspetto metallico e leggermente ruvido, può essere utilizzato puro o miscelato con i colori acrilici. Applicabile a spatola od a pennello.

Medium made of acrylic resin and fine black iron oxide. With its metallic slightly, rough appearance it can be used pure or mixed with acrylic colors. It can be laid down with a broad knife or a paint brush.

77328
Medium Micaceo ml. 125



8 032638 377676

Fibra



Medium a base di resina acrilica e fibre tessili. Di aspetto ruvido, può essere utilizzato puro o miscelato ai colori acrilici. Si applica a spatola su ogni tipo di supporto.

Medium made of acrylic resin and textile fibres. With its rough appearance it can be used pure or mixed with acrylic colors. It can be applied with a broad knife or a paint brush.

77329
Medium Fibra ml. 125



8 032638 377683

